## التطبيقات المكتبيـة

برناهـج الرسـام



تشفيل برنـامج الرسـام

$$
\begin{array}{r}
1 \\
2
\end{array}
$$




إظهار أو إخفاء "مربع الأدوات " أو " مربع الألوان " :
1.إن وجود $\downarrow$ على يمـين الخيار المطلوب پِ قائمة "عرض" ، يعني أن الشريط ظاهر أمامك.



استخدم زر الفأرة الأيسر للرسم باللون الأمامي أو زر الفأرة الأيمن للرسم باللون الخلفي ، ولتفيير اللون اختر اللون المناسب من لوح الألوان بالضغط بالرز الأيسر لتغيير اللون الأماميمي و بالضغط بالرز الأيمن لتفيير اللون الخلفي.


أولا : رسم خط مستقيم

1. انقر \یِّ مريع الأدوات.
2. لاختيار العرض الذي سيكون عليه الخط، انقر عرض خط هِّ أسفل مريع الأدوات.

3. لاختيار اللون الذي سيكون عليه الخط، انقر لوناً من لوح الألوان.

4. لرسـم الخط، اسـحب مؤشر الفأرة.

## تلهيح

لرسم خط أفقي أو عمودي أو خط قطري بزاوية 45 درجة اضفط باستمرار على Shift بينما تقوم بسحب مؤشر الفأرة.


1. انقر ? پٌ مربع الأدوات.
2. لاختيار العرض الذي سيكون عليه المنحنى، انقر عرض خط يٌ أسفل مريع الأدوات.

3. لاختيار اللون الذي سيـكون عليه المنحنى، انقر لونا مناسب.

4. ارسـم خطاً مستقيمـاً وذلك بسـحب مؤشـر الفأرة.

$$
\begin{aligned}
& \text { 5. انقر الموقع الذي تريد أن يكون فيه قوس المنحنى، ثم استحب مؤشـر الفأرة لضبط المنحنى. } \\
& \text { 6. يجب أن يكـون لكل منتحنى قوس واحد على الأقل وليس أكثر من اثــين. } \\
& \text { 7. أعد هذه الخطوة للقوس الثاني. }
\end{aligned}
$$


3. لتعبئة الشكل بلون مـا، انقر لونا باستخدام زر الفأرة الأيمن، ومن ثم انقر أحد أنمـاط التعبئة پِ أسفل مريع الأدوات.

4. لرسم قطع ناقص، اسـحب مؤشر الفأرة بشكلٍ قطري. 5. لرسـم دائرة مضبوطة، اضغط باستمرار على SHIFT بينمـا تقوم بستـب مؤشر الفأرة.

1. انقر口ᄆ لإنشاء شكل قائم الزوايا ،أو انقرا $\square$ لإنشاء شكل مستدير الزوايا. 2. انقر لوناً يٌ لوح اللون لمعالم الشكل.


2. لرسـم مستطيل، استحب مؤشر الفـأرة.
3. لرسـم مريع، اضغط باستمرار على SHIFT بينمـا تقوم بستحب مؤشر الفأرة.

## ســادساً : رسم مضلع

1. انقر ■ ومن ثم انقر لوناً لمعالم المضلع.
2. لتعبئة الشكل بلون مـا، انقر لونا باستخدام زر الفأرة الأيمن.


من ثم انقر أحد أنمـاط التعبئة يِّ أسفل مريع الأدوات.

4. لرسم المضلع، اسـحب مؤشر الفأرة وانقر عند كل زاوية من زواياه ثم انقر نقراً مزدوجا بعد تتفيـذ هـذه المهمـة.
5. لاستخدام زوايا ذات 45 و 90درجة فقط، اضغط باستمرار على SHIFT بينما تقوم بستحب مؤشر الفأرة.


انقر لونا پٌِ مريع اللون.

2. انقر الناحية أو الكائن الذي تريد تعبئتّه.
3. لتعبئة الناحية باللون الأمامي، انقرها باستخائخدام زر الفأرأرة الأيسر.
4. لتعبئة الناحية باللون الخلفي، انقرها باستخدام زر الفأرة الأيمن.

6. لتفيير لون سطر مـا موجود من قبل ضـع مؤشر الرسـام وِ موضـع مـلائـم بحيـث يـلامـس السطر، ، ثم قم بالنقر وللتأكـد من تغيير لون السطر فقط وليس النـاحية المحيطة بـه، قـم بتـك بـير الرســم إلى حجم أكبر وإذا كان السطر جـزءًا مـن شــكل مـا ، فإنـه سـيتم تغيير أيــة أسـطر متصلة بـه أفقياً أو عمودياً إلى اللون الجديد.


1. انقر ه پِ مريع الأدوات.
2. لاستخدام مهححاة أصفر أو أكبر، انقر أحجام الممححاة يِّ أسفل مريع الأدوات.

3. يُظهر لون الخلفية المحدد اللون الذي تتركهه الممـحاة.
4. لتفيير لون الخلفية، انقر لونا باستخخدام زر الفأرة الأيمن.



لتغيير لون معين (ولا شيء آخر) ، قم بتغيير اللون الأهـامي إلى اللـون الـذي تريـد دحـوه وتفيير اللـون الخلفي إلى اللون الذي تريد استبداله باه ، انقر الممححاة، ثم استخدم زر الفأرة الأيمن لتغيير اللون.

## الأداةا الحاديلة عشرة : لتـحليـلـ جزء هن الرسم

1. لتحديد ناحية هستطيلة، انقر ا----| فٌ مربع الأدوات ثم اسـحب المؤشر قطريا عبر الناحية.


الناحية.
تلميع : لإزالة مريع التحديد، انقر خارج المربع.

## الأداة الثانية عشرة: نسخ جزء من الرسم

1. 
2. اسـحب المؤشر لتعريف الناحية.
3. يمـكن استخخدامـه كشـكل " كامل " تغطية التحديد للرسم الموجود، باسـتخدام اللـون الأمـامي


يمـكن استخخدامـه كشـكل " شفـاف " إظهار الرسـم الموجود خـلال التحديد، وعدم عـرض لـون


برنامج الرسام


8. 7. استحب التحبديد التحديد ، انقر تريد إجرجاءه.

## تّلميحِ

1. للصق نسـخ متعـددة لكـائن، اضـغط باسـتمرار علـى Ctrl وِّ الوقت الـذي تقوم فيـها بستحب
الكائن الذي تم لصقه إلى موقع جديد ثم أعد العملية بحسب الحاجة.
2. لا يمكنك لصق رسومات عندمـا تكون أداة النص محددة.

الأداة الثالثة عشرة: نسخ لون من نـاحية أو كائن إلى نـاحية أو كائن آخر 1. انقر 2 2. انقر الكائن الذي تريد نسـخ لوناه.
3. انقر الكائن أو الناحية حيث تريد أن يكون هذا اللون.

## تـلهيح

لاستخخدام لون كلون خلفي، أو للقيام بعملية المحو باستخخدام لون غير موجود يٌِ مربع اللون، انقر اللون الموجود بالرسـم باستخخدام زر الفأرة الأيمن.

## قـائمة تمارين الوحدة

التـمرين الأول: إظهار أو إخفاء "مربع الأدوات " أو " مربع الألوان "

## إجراءاتالسلالمة:

1. المحافظة على ملفات النظام بدون حذف أو تعديل.
2. المحافظة على نظافة المعمل وعدم اصطحاب أي مأكولات أو مشروبات.
 4. عـد مصصل أو إعادة توصيل الجهاز أو أي من ملحقاته بدون إشعار المدرب بذلك مسبقاً. 5. إعادة لوحة المفاتيح والفأرة والكرسي لأماكنها المخصصة قبل مغادرة المعمل.

# التمرين الأول <br> <br> إظهار أو إخفاء "مربع الأدوات " أو " مربع الألوان 

 <br> <br> إظهار أو إخفاء "مربع الأدوات " أو " مربع الألوان}

النشاط المطلوب: قم بإظهار أو إخفاء "مربع الأدوات " أو " مربع الألوان ". العلد والأدوات: جهاز حاسب مع ملحقاته.

المواد الخام :بدون.

## خطوات التنفيلذ:

1. طبق إجراءات السـلامة أثتـاء العمل.
2. لاِظهار أو إخفاء "مريـع الأدوات " أو " مريـع الألوان" :
1.إن وجود $\checkmark$ على يمـين الخيار المطلوب ِپْ قائمة "عرض"، يعني أن الشـريط ظاهر أمـامك.
2.من قائمـة "عرض" ، أشـر إلى"مربع الأدوات ".
3.من قائمة "عرض" ، أشر إلى"مريع الألوان ".

## التمرين الثاني

استخلدام أدوات الرسم
النشاط المطلوب : قم باستخخدام أدوات الرسـم.

العلد والأدوات: جهاز حاسب مع ملحقاته.

المواد الخـام:بدون.

خطوات التنفيلذ:
طبق إجراءات السـلامة أثنـاء العمل. -4



شكل 1:

شكل2:



شكل
1-1 ارسـم الشـكل التالي:
2- احفظ الصورة


#  يعبأ من قبل المتلدرب نفسه وذلك بعل التلدربب العملي أو أي نشاطيقوم به المتلدرب 

## تعليمـات

بعـد الانتهـاء مـن التـدريب علـى برنـامـج الرسـام، قيـم نفسـك وقـدراتك بواسـطة إكهــال هــذا التقيـيم
 أتقنتـ، وِوْ حالة عدم قابلية المهمة للتطبيق ضع العلامة يٌ الخانة الخاصة بذلك.

## اسم النشاط التلدريبي اللني تثم التلدرب عليه : برنـامج الرسام

| مستوى الأداء ( هل أتقنت الأداء ) |  |  |  | العناصــر |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| كليا | جزئئيا | y | غير قـابل للتطبيق |  |
|  |  |  |  | 1. معرفة الغرض من البرناهـج وتشغيله |
|  |  |  |  | 2. إظهار أو إخفاء مريع " الأدوات " أو " الألوان ". |
|  |  |  |  | 3. تصغير أو تكبير رسى. |
|  |  |  |  | 4. استخخدام أدوات الرسّ. |
| يجب أن تصل النتيجة لجميع المفردات (البنود) المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي أو أنها غير قابلة <br>  أخرى بمسـاعدة المدرب. |  |  |  |  |


توقيع المدرب :

التطبيقات المكتبية
مهارات إضـافية لبرنـامج الرسـام


تهدف هذه الوحدة إلى تدريبك على مهارات


Microsoft Windows. وئلهوز

الأهداف التفصيلية:
يتوقع منك بعد دراستتك لهذه الوحدة أن تكتسب بعض المعارف وتتدرب على بعض المهارات، ومنها أن تكون قادراً وبكفاءة على: 1. تصفير أو تكبير رسـم.
2. عكس كافة الألوان پِ الرسـم
3. حفظ جزء من الرسـم داخل ملف صور نقطية آخر
4. إنشـاء ألوان هخصصة
5. استخخدام الأسود والأبيض بدلاً من الألوان
6. تفيير حجم الرسـم ( السمـات )
7. مشـاهدة كيفية ظهور المستتد قبل القيام بطباعته
8. ضبط هوامش الصفحة

الوقتّ المتوقتِ للتلدربب على هلْه الوحلدة: سـت حصص تـريبيـة.

الوسـائل المسـاعلدة:

1. استخخدامك التعليمات وِّ هـذه الوحدة.
2. حاسبك الآلي مع ملحقاته.

متطلبـات المهارة:
التـدريب على مهارات الوحدات السـابقة قبل التدريب على هـذه الوحدة التدريبيـة مـع استتعدادك الذهني.

## تصفير أو تكبير رسم Q

1. وِّ قائمة "عرض"، أشر إلى"تكبير/تصفير"
2. انقر "حجم عادي " أو "حجم كبير" أو"مخصص".


عكس كافة الألوان في الرسم
انقر "عكس الألوان" پٌِ قائمة "صورة".


تلميح
1.يتم استبدال كل لون باللون المكمل لـه.
2.على سبيل المثال: يصبح اللون الأبيض أسـود واللون الأحمر أزرق.

## حفظ جزء من الرسم داخل ملف صور نقطية آخر

يفيد يِ丷 حفظ الجزء المطلوب فقط بالإضافة إلى تقليل حجم الملف.
 2. اسـحب المؤشر لتعريف الناحية.
3.


## إنشاء ألواز مخصصة

1. 


2.

3. انقر "تقريف ألوان مخصصة"،

4. انقر "تعريف الألوان المخصصة"


استخدام الأسود والأبيض بدلاً من الألوان
1- انقر "السمات" پِ丷 قائمة "صورة".


| $\times$ ¢ |  | السمبا |
| :---: | :---: | :---: |
| \%وافق) |  |  |
|  |  |  |
| إلغاء |  |  |
| الإنتراذهـ | الاريناع: | اليرض: |
|  | - | O بودية التياسر - O ميم |
|  |  | الألوان |
|  | ¢ أيوان | O |

إذا قمت بتغيير رسـم ملون إلى رسـم بالأسـود والأبيض، فإنه لا يمكـك إعادتـه إلى رســم ملـون مـرة أخرى وإذا قمت بالتغيير إلى رسـم ملون، فإن العمل الجديد وحده هو الذي سيظهر ملوناً.

تفيير حجم الرسم
1- انقر "سمـات" يِ قائمة "صورة".


$$
\begin{aligned}
& \text { 2- انقر وحدة القياس التي تريد استخدامها للعرض والارتفاع. } \\
& \text { 3- اكتب العرض والارتفاع. }
\end{aligned}
$$

سـوف يتم تغيير ححجم الرسـم الحـالي إذا كـان الرسـم الحـالي أكـبر مـن الحجـم الجديـد ، وسـيتم قطعه من الجانب الأيمن ومن الأسفل حتى يتلاءم مع المساحة الصغيرة.

مشاهلدة كيفية ظهور المستند قبل القيام بطباعته
انقر "معاينة قبل الطبـاعة" يٌ قائمة "ملف".


تلبيح
للعودة إلى العرض السابق دلمعاينة قبل الطباعة"، انقر زر"إغلاق".

## ضبط هوامش الصفحة

1. انقر "إعداد الصفحة" يٌ قـائمة"ملف".


$$
\begin{aligned}
& \text { وهـن ثم أدخل قيـمـاًجديـدة لتغييـر: } \\
& \text { أ أ حـجم ومصـدر الورق. } \\
& \text { ب- اتجـاه الطبـاعة. } \\
& \text { ج- الهوامش. } \\
& \text { د - التوسـيط ( الموقع ) هٌِ الورقة. } \\
& \text { هـ - التحـجيم. } \\
& \text { - ه الطابـة. }
\end{aligned}
$$



## قـائمة تقمارين الوحدة

التمرين الأول : الإجابة على أسئلة تختبر المهارات الإظافية لبرنامـج الرسـام. التمريز الثاني: استخدام أدوات الرسم.

إجراءات السلامة:

1. المحافظة على ملفات النظام بدون حذف أو تعديل.
2. المحافظة على نظافة المعمل وعدم اصطحاب أي مأكولات أو مشروبات.
3. فخصص أي وسائط تخزين قبل استخدامها على الجهاز للتأكـد من خلوها من الفيروسات. 4. 3. عدم فصل أو إعادة توصيل الجهاز أو أي من ملحقاته بدون إثشعار المدرب بذلك مسبقاً. 5. إعادة لوحة المفاتيح والفأرة والكرسي لأماكنها المخصصة قبل مغادرة المعمل.

## التهريز الأول

## الإجابة على أسئلة تختبر المهارات الإظافيةل لبرنـامج الرسام

النشاط المطلوب : قم بالإجابة على أسئلة تختبر المهارات الإظافية لبرنامـج الرسـام. العدد والأدوات : جهاز حاسب مع ملحقاته.

المواد الخـام: بدون.

## خطوات التنفيلذ:

> 2. 1. طبق إجراءات السـلامة أثنـاء العهـل.
3. كـيف يتم عكس كافة الألوان ِِ الرسـم؟
4. كيف يتم حفظ جزء من الرسـم داخل ملف صور نقطية آخر ؟
5. كيف يتم إنشـاء ألوان مخصصة ؟
6. كيف يتم استتخدام الأسود والأبيض بدلاً من الألوان ؟
7. كيف يتم تغيير حجم الرسم ( السـمـات ) ؟
8. كيف تتم مشـاهدة كـيفية ظهور المستتد قبل القيام بطباعتهـ ؟
9. كيف يتم ضبط هوامش الصفحة ؟

## التمرين الثاني

## استخلام أدوات الرسم

النشاط المطلوب : قم باستخخدام أدوات الرسـم. العلد والأدوات: جهاز حاسب مع ملحقاته.

المواد الخام :بدون.
خطوات التنفيلْ:

1. طبق إجراءات الســلامة أثـاء العمل.
2. استخدام أدوات الرسم لرسـم الشـكل التـالي ثـم احفظ الـصورة ثم اسـتخدم الرسمـة

هِ التمرين كـخلفية للشاشـة(موسط).

3. ارسـم الشـكل التالي ثم احفظ الصورة .


#  يعبأ من قبل المتلدرب نفسله وذلك بعد التلدريب العملي أو أي نشاط يقوم به المتدرب 

## تعليمات

بعـد الانتهـاء هـن التـدريب علـى مهـارات اضـافية لبرنـامـج الرســام، قـيم نفـسـك وقــدراتك بواســطة
 مستوى الأداء الذي أتقنته، ويِّ حالة عدم قابلية المهمة للتطبيق ضع العـلامة يضْ الخانة الخاصة بذلك. اسم النشاط التلدريبي اللذي تـم التلدرب عليه : مهارات إضـافية لبرنـامج الرسام


3- حفظ جزء من الرسـم داخل ملف صور نقطية.

4- إنشاء ألوان مخصصة.
5- استخخدام الأسود والأبيض بدلاً من الألوان.
6- تغيير حجم الرسـم ( السمـات ).
-7 مشـاهدة الرســة قبل القيام بطباعتها .
8- ضبط هوامش الصفحة.

يجب أن تصل النتيجة لجميع المفردات (البنود) المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي أو أنها غير قابلة للتطبيق، وٌِِ حالة وجود عنصر ٌِِ القائمة "لا" أو "جزئيا" فيجب إعادة التدرب على هـا النشـاط مرة أخرى بهسـاعدة المدرب.

# نموذج تقيييم المدرب لمستوى أداء المتلدب ( مستوى إجادة الجدارة )  



التطبيقات المكتبية
مهارات متقدمة لبرنـامـج الرسـام

يتوقع منك بعد دراستك لهذه الوحدة أن تكتسب بعض المعارف وتتدرب على بعض المهارات، ومنها أن تكون قادراً وبكفاءة على: 1. تمديد أو انحراف بند ما. 2. إجراء انعكاس أو استدارة لرسم أو كائن مـا 3. استخدام رسمى كخلفية لسطح المكتب 4. كتابة النص وتتسيقه الوقت المتوقع للتدريب على هذه الوحلة: ست حصص تدريبية. الوسائل السساعلدة:

1. استخدامك التعليمات وِّ هذه الوحدة.
2. حاسبك الآلي مع ملحقاته.

التدريب على مهارات الوحدات السابقة قبل التدريب على هذه الوحدة التدريبية مع استعدادك الذهني.

# تقليد أو انحرافبنلد ما 

1. انقر ■ ח2ٌ مريع الأدوات ثم استحب مربعاً حول البند الذي تريد تفييره.
2. 


3. انقر خيـار التمـدد أو الانحـراف الذي تريـده ثم اكتب المقدار.

4. انقر هِّ أسفل مريع الأدوات لتمديد أو انحراف شكل كامد.

5. انقر 丷天 أسفل مربع الأدوات لتمديد أو انحراف شكل شفاف.


## انمكاس أو استلدارة رسه أو كائز مـا

1. انقر|

استدارتها.
2. لانعكاس أو استدارة رسـم كامد انقر پِ أسفل مريع الأدوات.

3. لانعكاس أو استدارة رسـم شفاف انقر يٌٍ أسفل مريع الأدوات.

4. ــوْ قائمة "صورة"، انقر "انمكاس/استلدارة"

5. انقر الخيار الذي تريده.


استخلدام رسم كخلفية" لسطح المكتب

1. ارسمى الشـكل المطلوب استخخدامـه كخلفية لسطح المكتب
2. لتغطية الشـاشـة بتكرارات الصورة النقطية، انقـر قائهـة "ملف"، ثم انقـر "تـييز كخلفيـة الشاشة
( تجـانب )".
3. لوضـع الـصورة النقطيـة يِّ وسـط الـشاشـة، انقـر قائمـة "ملف"، ثـم انقـر "تــيبيز كخلفيـة الشـاشة ( تـوسيط )".


يجب أن تقوم بحفظ الرسم قبل أن تتمكن من استخدامهـ كخلفية للشاشة.

> كتابة النص وتتسيقه
> 1. انقر فوق A

2．لإنشاء إطار نصن، اسحب المؤشر قطرياً إلى الحجم الذي تريده وسيظهر شريط أدوات النص آلياً． 3．انقر فوق الخط، والحجم، والنهط الذي تريده للنص وذلك على شريط أدوات النص．


4．انقر ضمن إطار النص، واكتب النص، ثم قم بأي من الإجراءات التالية حسب الحاجة：『
『
『 النقر فوق مربع الأدوات لإدراج النص بخلفية ملونة، ثم انقر بزر الفأرة الأيمن فوق مربع الألوان لتفيير اللون الخلفي．

## تلهيح

1．يمكنك إدخال نص وِّ صورة وِ丷天 العرض العادي فقط． 2．يمكنك إدراج النص يْ الصورة بالنقر خارج إطار النص． 3．يمكنك عند تحديد أداة النص لصق نص فقط، ولا يمكنك لصق رسومات．

## قـائمة تقـارين الوحدة

التمرين الأول : الإجابة على أسئلة تختبر المهارات الإظافية لبرنامـج الرسـام. التمرين الثاني: استخدام أدوات الرسـم.

إجراءات السلامة:

1. المحافظة على ملفات النظام بدون حذف أو تعديل.
2. المحافظة على نظافة المعمل وعدم اصطحاب أي مأكولات أو مشروبات.
 4. 3. عدم فصل أو إعادة توصيل الجهاز أو أي من ملحقاته بدون إثشعار المدرب بذلك مسبقاً. 5. إعادة لوحة المفاتيح والفأرة والكرسي لأماكنها المخصصة قبل مغادرة المعمل.

## التمرين الأول

## الإجابة على أسئلة تختبر المهارات الإظافيةل لبرنـامج الرسام

النشاط المطلوب: قم بالإجابة على أسئلة تختبر المهارات الإظافية لبرنامـج الرسـام.

العلد والأدوات: جهاز حاسب مع ملحقاته.

المواد الخـام:بدون.

خطوات التنفيلذ :

1. طبق إجراءات السـلامة أثتـاء العمل.
2. كيف يتم تمديد أو انحراف بند مـا ؟
3. كيف يتم إجراء انعكاس أو استدارة لرسـم أو كائن مـا ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
4. كيف يتم استتخدام رسـم كخلفية لسطح المكتب ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
5. مـاهي أدوات تتسيق النص ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$

## التترين الثاني

## استخلام أدوات الرسم

النشاط المطلوب: قم باستخخدام أدوات الرسـم. العلد والأدوات: جهاز حاسب مع ملحقاته.

المواد الخـام :بدون.
خطوات التنفيلذ

1. طبق إجراءات السـلامة أثــاء العمل.
2. ارسم الشكل التالي ثم احفظ الصورة باسمـك.

3. ارسـم الشكل التالي ثم احفظ الصورة .


#  يعبأ من قبل المتلدرب نفسله وذلك بعلد التلريب العملي أو أي نشاط يقوم به المتدرب 

| بعد الانتهاء من التدريب على مهارات متقدمـة لبرناهـج الرسـام، قيم نفسـك وقدراتك بواسطة إكمـال <br>  <br>  |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| اسم النشاط التلريبي اللذي لتم التلرب عليه : مهارات متقدمة لبرنـامج الرسام |  |  |  |  |
| مستوى الأداء ( هل أتقنت الأداء ) |  |  |  | العنـاصــر |
| كليا | جزئيـا | y | غير قـابل <br> للتطبيق |  |
|  |  |  |  | 1. تمديد أو انحراف بند ما. |
|  |  |  |  | 2. إجراء انعكاس أو استدارة لرسـم أو كائن ما. |
|  |  |  |  | 3. استخدام رسم كخلفية لسطح المكتب. |
|  |  |  |  | 4. كتابة النص وتتسيقه. |
| يجب أن تصل النتيجة لجميع المفردات (البنود) المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي أو أنها غير قابلة <br>  أخرى بكسـاعدة المدرب. |  |  |  |  |

# نموذج تقيييم الملدرب لمستوى أداء المتدرب ( مستوى إجادة الجدارة ) <br> يمبئ من قبل الملدرب وذلك بعلد التدريب المملي أو أي نشاطيقوم به المتدرب 



يتوقع منك بعد دراستك لهذه الوحدة أن تكتسب بعض المعارف وتتدرب على بعض المهارات، ومنها أن تكون قادراً وبكفاءة على: 1. نقل المعلومات بين المستتدات . 2. تمييز الفرق بين الربط والتضمـين. 3. ربط المعلومات بين المستتدات. 4. تضمـين أو ربط كائن .

# الوقتت المتوقع للتدريب على هله الوحلة: ست حصص تدريبية. 

## الوسائل المساعدة:

$$
\begin{aligned}
& \text { 1. استخخدامـك التعليمات يٌ هذه الوحدة. } \\
& \text { 2. حاسبك الآلي مع ملحقاته. }
\end{aligned}
$$

متطلبـات المهـارة:
التـدريب على مهارات الوحدات السـابقة قبل التـريب على هـذه الوحدة التدريبيـة هـع استتعدادك الذهني.

## نقل المُلومات بين المستنتدات

شـغل البرنامـج المطلوب ( مثل برنامـج الدفتر أو الرسـام ) وافتتح المستتـد الـذي يحتوي علـى المعلومـات التي تريد نقلها واتبع التالي: 1 - حدد المعلومـات المطلوب نقلها وذلك بتمييزههـا(تحديدهـا).

2 - انقر "قص أو نسخ" ٌِِ قائمة "تحرير".
3 - افتح المستتد الذي تريد ظهور المعلومات فيه ثم انقر المكان حيث تريد وضع المعلومات. 4 - انقر "لصق" يِّ قائمة "تحرير".

$$
\begin{aligned}
& \text { تلميع } \\
& \text { 1. قص : ستتتم إزالة المعلومات من المستتـد الأصلي ووضعها يٌِ موقعها الجديد. }
\end{aligned}
$$

3. لصق : يمكنك لصق المعلومات عدة مرات.

## الفرقّبين الربط والتضهين

الـربط : عنـدمـا تكـون المعلومـات مرتبطـة، يـتم تحـديث المستتـد الجـديـد تلقائيـاً إذا تفـيرت المعلومـات وِ المستتد الأصـلي وإذا أردت تحريـر المعلومـات المرتبطـة، انقـر نقـراً مزدوجـاً فوقهـا وسـتظهر أشـرطة المـا الأدوات والقـوائم مـن البرنــامـج الأصـلي ،وإذا كــان المستتـد الأصـلي علـى جهـاز الحـاسـبـ لــديك، ستظهر التغييرات التي تدخلها على المعلومات المرتبطة يِخ المستتد الأصلي أيضاً. التضهيز : عنـدما تكـون المعلومـات مـضهنة ، يمـكنـك تحـريـر المعلومـات وِن المستتد الجديـد باسـتخدام أشـرطة الأدوات والقوائم من البرنـامج الأصلي ولتتحرير المعلومـات المـضمنـة، انقـر نقـراً مزدوجـاً فوقهـا المـا وستظهر أشـرطة الأدوات والقوائم مـن البرنـامـج المستتخدم لإنشـاء المعلوهـات والمعلوهـات المـضمنـة غير


الآخر.

## قـائمة تمارين الوحدة

التمرين الأول: استخدام أدوات الرسام والدفتر والريط بين الرسام والدفتـر. التمرين الثاني: الإجابة على أسئلة حول مهارات الربط بين الرسام والدفتر.

إجراءاتالسلالمة:

1. المحافظة على ملفات النظام بدون حذف أو تعديل.
2. المحافظة على نظافة المعمل وعدم اصطححاب أي مأكولات أو مشروبات.
 4. عدم فصل أو إعادة توصيل الجهاز أو أي من ملحقاته بدون إشعار المدرب بذلك مسبقاً. 5. إعادة لوحة المفاتيح والفأرة والكرسي لأماكنها المخصصة قبل مغادرة المعمل.

## التمرين الأول

## استخلدام أدوات الرسام والدفتز والربط بين الرسام والدفتّ

النشاط المطلوب: قم باستخخدام أدوات الرسـام والدفتر والربط بين الرسـام والدفتر

العدد والأدوات : جهاز حاسب مـع ملحقاته.
المواد الخام :بدون.
خطوات التنفيلذ :

> 1. طبق إجراءات السـلامـة أثـاء العمـل
> 2. ارسـم الشكـل التالي باستتخدام برنامـج الرسـام.
> 3. احفظ الصورة باسـم " القرصنـة "


# 4. اكتب النص التالي باستخخدام برنامـج الدفتر ثم احفظ النص باسـم " القرصنة " . 

## قرصنة البرامج

مـا المقصود بقرصنـة البر امججْولْماذا يجب الاهتمـام بهذا الأمر؟

المقصود بقرصـنة الـبرامـج هـو القيـام غير القـانوني بنسـخ أو إعـادة إنتـاج أو اسـتعمـال أو تصنيع الـبرامـج المحميـة بهوجـب حقـوق النـــخ المحليـة والـدوليةوكمستوى متوسـط فإنـه توجــد نسـخة غـير قانونية أو " مقرصنة "مقابل كل نسـخة قانونية لبرامج الحاسـب المتداولة وِضْ بعض الدول يتم إجـراء 99 نسـخة غير قانونيـة تقريباً مقابل كل نسـخة قانونية .

وتُلحق قرصنة البرامـج أضرارا بكافة الشـركات المصنعة للبرامـج وٌِ الأخير أنت كمستخـدم
 منتجات جديدة وتلحق القرصنـة أضرارا بكـافة ناشـري البرامـج وذلـك لأنهـم يقضـون سـنـوات عديـدة لتطوير البراهـج لاستعمـال العموم.

وكل ريال يُصـرف لشـراء براهـج أصلية يستعمل يٌِ البحـث والتطوير لإنتاج براهـج أفضل وأكثر
 البرامـج بدلاً من المطورين.

تُلحق قرصنة البرامـج أضراراً بالاقتصـاد المحلي والوطني أيضاً وينتج عن بيع برامـج قانونية قليلة فقدان دخل المنتجـين والمسوقين وتقليص فرص العمل وتعوق قرصـنة الـبرامـج نــو الجمـاعـات المحليــة التي تهتم بالبراهـج وإذا لم يتمـكن ناشـرو البراهـج من بيع منتجاتهم فِّ السوق القانونية فلن يكونـوا

$$
\approx a l \text { all whialınlal …iaحتia }
$$

# 5. افتح المستتـ " القرصنـة " من خـلال برنامـج الدفتر ثم اتبع الخطوات اللازمـة لإخـراج النص " 

 القرصنة " بالشكل التالي: ( الإطار المحدد )
## قرصنة البرامج



## 

المقصود بقرصنة البرامج هو القيام غير القانوني بنسـخ أو إعادة إنتاج أو استعهـال أو تصنيع البرامتج
 مقرصنة "مقابل كل نسخة قانونية لبرامج الحاسب المتداولة ويٌْ بعض الـدول يتم إجـراء 99 نسخة غير قانونية تقريباً مقابل كل نسخة قانونية .

وتُلحق قرصـنة البرامـج أضـرارا بكافـة الششركات المصنعة للبرامج ويٌ الأخير أنـت كهـستخدم

 البرامج لاستعمال العموم.

وكل ريال يُصرف لششراء بـرامـج أصلية يستعمل يِّ البحـث والتطوير لإنتـاج بـرامج أفضل وأكثر تطوراً ولكن عند شراء برامج مُقرصنة فإن ماتدفعله من نقود يذهب مباشرة إلى جيوب قراصنة البرامرامـج بـلاً مـن المطورينتُلحق قرصنة البرامـج أضـراراً بالاقتصـاد المحلي والـوطني أيضاً وينتج عـن بيع برامـج قانونية قليلة فقدان دخل المنتجين والمسوقين وتقليص فرص العمل وتعوق قرصنة البرامـج نـــو الجماعـات المحليـة الـتي تهتم بـالبرامج وإذا لم يـتمكن ناشـرو الـبرامتج مـن بيـع منتجـاتهم وٌ السوق القانونيـة فلـن

> 6. احفظ المستتد " القرصنة " باسم خاص بك أنت ثم اطبع المستتد الجديد.

## التمرين الثاني

## الإجـابة على أسئلة حول مهارات الربطبين الرسام والدفتز

النشاط المطلوب : قم بالإجابة على أسئلة حول مهارات الربط بين الرسـام والدفتر.

العدد والأدوات : جهاز حاسب مـع ملحقاته.

المواد الخـام :بدون.

## خطوات التنفيلذ:

> 1. طبق إجراءات السـلامة أثتاء العمـل.
> 2. كيف يتم نقل المعلومـات بين المستتدات ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
3. مـا هو الفرق بين الربط والتضهـين ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
4. كيف يتم ربط المعلومـات بين المستتـدات ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$
5. كيف يتم تضهـين أو ربط كائن ؟
$\qquad$
$\qquad$
$\qquad$

#  يعبأ من قبل المتلرب نفسله وذلك بعد التلدريب العملي أو أي نشاط يقوم به المتلدرب 

| بعد الانتهاء من التدريب على الربط بين الرسـام والدفتر، قيم نفسـك وقدراتك بواسطة إكمـال هذا التقييم الذاتي بعد كل عنصر من العناصر المذكورة، وذلك بوضع علامـة ( $\sqrt{\text { الم }}$ ) أمـام مستوى الأداء الذي أتقنته، وٌِِ حالة عدم قابلية المهمة للتطبيق ضـع العلامـة يِْ الخانة الخاصة بذلك. |  |  |  |  |
| :---: | :---: | :---: | :---: | :---: |
| اسم النشاط التلريبلي اللي تم التلدب عليه : الربطبين الرسام والدفتّ |  |  |  |  |
| مستوى الأداء ( هل أتقنت الأداء ) |  |  |  | العنـاصـر |
| كليا | جزئيا | y | غير قـابل للتطيبق |  |
|  |  |  |  | 1. نقل المعلومات بين المستـدات |
|  |  |  |  | 2. تمييز الفرق بين الربط والتضهـين. |
|  |  |  |  | 3. ربط المعلومات بين المستندات. |
|  |  |  |  | 4. تضهـين أو ربط كائن . |
| يجب أن تصل النتيجة لجميع المفردات (البنود) المذكورة إلى درجة الإتقان الكلي أو أنها غير قابلة <br>  أخرى بمسـاعدة المدرب. |  |  |  |  |

# نموذج تقيييم الملدرب لمستوى أداء المتدرب ( مستوى إجادة الجدارة ) <br> يعبأ من قبل الملدرب وذلك بعد التلدريب العملي أو أي نشاط يقوم به المتلدب 



